



Faire une intervention auprès du jeune public et des scolaires

Vous participez bientôt à un événement accueillant un public familial ? Vous avez le projet de rencontrer des classes lors d'une visite de votre laboratoire ? Vous souhaitez intervenir en milieu scolaire ? Voici des conseils et des astuces pour réussir votre intervention auprès du jeune public et des scolaires en particulier.

Suivre les conseils de base de la médiation scientifique

 Voir la fiche « Le B.A-BA de la médiation pour les scientifiques »

Définir le bon niveau de vulgarisation

- **connaître son public** et son niveau de connaissances : à qui vous adressez-vous ? l'enfant est-il seul avec ses parents ou bien en groupe/en classe avec un accompagnant/enseignant ? quel âge ? s'il s'agit d'une classe : combien d'élèves ? combien de filles et de garçons ? quel est le niveau de connaissances des élèves sur le sujet (selon leur niveau/cycle) .
- **cerner ses attentes** : par ex. le sujet est-il en lien avec l'actualité ? D'après vous, que souhaitent découvrir et apprendre ces enfants ?

Choisir un angle, circonscrire votre sujet

Sélectionner avec soin les points à transmettre (ne pas vouloir être à tout prix exhaustif), éventuellement en rapport avec l'actualité. Déterminer ce que vous souhaitez partager avec les enfants/les élèves, et laisser le reste pour des questions ou pour une prochaine présentation. Pour les scolaires en particulier : voir plus bas « Conseils d'ordre pédagogiques ».

Construire un plan dynamique, clair et efficace.

Préparer soigneusement votre **entrée en matière**. Vous devez accrocher de suite votre public.

Maîtriser votre temps pour laisser de la place à l'échange (tout au long de votre intervention ou à la fin).



Faire une intervention auprès du jeune public et des scolaires

Privilégier la clarté et la simplicité

Il n'est pas forcément nécessaire de donner tous les détails techniques pour que le sujet soit compréhensible pour le public. **Synthétiser le propos** en identifiant ce qui est utile à la compréhension et ce qui ne l'est pas. Attention toutefois à ne pas simplifier à l'excès.

Simplifier, synthétiser les notions complexes et ne pas hésiter à le signaler au public avec des expressions comme « pour simplifier » ou « cela se rapproche de ». Ces points pourront être approfondis lors des questions.

Expliquer le vocabulaire scientifique, en évitant toutefois l'effet catalogue. S'assurer que les noms, les abréviations, les localités géographiques soient clairs. Prudence avec le jargon et les anglicismes.

Ne pas supposer que les enfants/élèves savent déjà. Éviter les formulations de type « Comme tout le monde le sait... ».

Soigner votre conclusion avec les points principaux à retenir.

Créer une connexion et rendre les enfants/élèves acteurs

Eviter avant tout la posture du sachant. Il est essentiel de se mettre au niveau (dans tous les sens du terme) des enfants/des élèves. Il s'agit d'une rencontre, pas d'un cours. Ils souhaitent découvrir votre thème de recherche mais aussi découvrir votre métier, votre parcours, ce qui vous anime.

Favoriser les interactions, faire le plus de place possible à l'échange (sondages, questions...), tout au long de votre intervention (*voir la fiche « Favoriser l'interactivité au contact des publics »*). Les sciences intéressent les filles et les garçons, aussi penser à impliquer et interroger toutes et tous !

Faire manipuler, expérimenter, tester ! Vous pouvez aussi faire des petits jeux (par ex. des quiz, des énigmes). Si possible, et selon le sujet, faire appel aux sens, surtout pour les plus jeunes.

Raconter une histoire, embarquer les enfants dans un univers, faire appel à leur imaginaire. Avoir des propos vivants et imagés : utiliser des analogies et des métaphores. **Jouer sur l'émotion** qui est un puissant vecteur de message.

Ne pas hésiter à prendre des **exemples de la vie quotidienne**, de ce qu'ils/elles utilisent, à mettre le sujet en regard de leurs intérêts et leurs préoccupations.

Partager une aventure, évoquer quelques anecdotes personnelles : les petites histoires de la science en train de se faire sont tout aussi captivantes. Cela rend le sujet beaucoup plus vivant et permet de créer du lien entre vous et le public.

Se détacher de ses notes ; utiliser un langage inclusif.

Parler assez fort et modérer le débit.

Utiliser des supports attrayants

Épurer les supports de présentation, ne garder que ce qui est indispensable. Ne pas écrire le texte dit à l'oral, des mots-clés et de beaux visuels suffisent ! Privilégier les photos, les dessins, les vidéos. Bannir autant que possible les textes ainsi que les graphiques compliqués.

Acquérir des règles simples de design : miser sur la simplicité ; trouver un équilibre graphique ; attention aux couleurs, aux polices et à la taille d'écriture.

Varié les types de supports utilisés. Apporter des objets qui suscitent un questionnement.

Se préparer aux questions d'un public curieux

- quel est votre parcours ? comment êtes-vous devenu chercheur ?
- quel a été le déclencheur qui vous a permis de vous intéresser à ce domaine de recherche ?
- quels sont les enjeux scientifiques, sociaux, économiques, culturels de vos travaux ?
- avez-vous des résultats, des découvertes à partager ?
- ces résultats sont-ils étonnants pour vous ?



Faire une intervention auprès du jeune public et des scolaires

- quelle est la portée de ces résultats ? auront-ils une incidence concrète sur la vie des gens ?
- quelles sont les questions qui restent sans réponse ?
- vos succès, vos échecs ? à quels obstacles vous heurtez-vous ?
- avez-vous des anecdotes ou des rencontres, des collaborations à partager ?

POUR LE PUBLIC SCOLAIRE

Des conseils d'ordre administratif

Se présenter au préalable au chef d'établissement ou son adjoint (Principal en collège, Proviseur en lycée). Son autorisation formelle est impérative afin d'entrer et intervenir dans l'établissement.

Assurez-vous que l'enseignant sera bien présent durant votre intervention. Il est responsable du groupe d'élèves qui n'est jamais seul avec l'intervenant.

La rencontre fait-elle l'objet d'une captation ? Photos, vidéo, webradio, etc. Avant toute diffusion ultérieure, s'assurer que les formulaires de droit à l'image sont renseignés (disponibles sur <https://www.education.gouv.fr/>).

Des conseils d'ordre pédagogique

S'informer de la temporalité et de la forme de l'intervention attendue. L'enseignant est maître de sa pédagogie et de la structure de la séquence.

La thématique de l'intervention fait-elle écho à des points de **programme scolaire** de ces élèves ?

La rencontre a-t-elle été préparée en amont par l'enseignant avec les élèves ? Des élèves déjà impliqués seront plus réceptifs à votre message.

La rencontre s'inscrit-elle dans un projet (de classe, de groupe) d'élèves ? Avant et pendant la rencontre, prendre connaissance de ce projet dans sa globalité, le questionner (objectif, méthode), apprécier l'implication des élèves. Il sera plus facile alors de faire percevoir aux élèves le vécu incarné de la recherche et cela vous permettra de bien situer votre intervention, ses objectifs, ce qu'elle va apporter.

Éviter autant que possible les questions appelant une réponse binaire (oui/non) ou, au contraire, les questions trop ouvertes (« qui peut me citer... ? », « pourquoi... ? »).

Interpeller nommément les élèves avec empathie durant l'intervention. Repérer le plus tôt possible le prénom des élèves ou demander le prénom de l'élève avant qu'il pose sa question. Cela incite à la participation, au dialogue. Vouvoyer ou tutoyer reste à l'appréciation de chacun. Attention à la familiarité. Un respect mutuel est indispensable.

Bannir le format « conférence ». Proposer de l'interactivité et de l'échange tout au long de l'intervention.

Varié les supports, alterner les phases de dialogue et de présentation. Si possible provoquer un moment de travail de réflexion par groupes avec restitution par les élèves.

Des conseils d'ordre logistique

Des outils numériques sont-ils disponibles dans la salle où se déroule l'intervention : accès internet (si besoin, est-il ouvert à un ordinateur extérieur ?), vidéoprojecteur... ? Votre ordinateur peut-il être connecté au vidéoprojecteur de la salle ? Si oui, votre câble est-il adapté ? Celui de la classe s'adapte-il à votre ordinateur ? Prévoir d'apporter votre présentation sur une clé usb par sécurité.

La salle est-elle adaptée pour d'éventuelles manipulations ? Du matériel sur place est-il disponible ? Si vous apportez votre propre matériel : est-il adapté à une manipulation par les élèves (sécurité) ?

Besoin de distribuer des photocopies ? Veiller à envoyer les documents à l'enseignant plusieurs jours avant, il pourra s'en occuper.

Lancez-vous !

Vous souhaitez transmettre et partager vos connaissances, faire découvrir votre métier, discuter et échanger avec le jeune public ou des scolaires ? [Découvrez sur Exploreur les actions pour vous impliquer.](https://exploreur.univ-toulouse.fr/)